

תאריך הסיוור: יום שני 23.1.23

משך הסיוור: תחילת הסיוור 10:00, סיום משוער 13:30 (בקירוב)

נקודת מפגש: במבואת הכניסה למוזיאון ארץ ישראל. רחוב חיים לבנון 2 רמת אביב.

הגעה באוטובוסים: דן: 7,13,24,25,45,127; אגד: 126,171,270,271; אפיקים: 121

רכבת: האוניברסיטה.

חניה: חניה בתשלום צמודה למוזיאון, עלות חניה יומית 25 ₪.

רכב: WAZE. לבאים מצפון ולבאים מדרום: יורדים מאיילון בשדרות רוקח, ממשיכים עד לצומת דרך נמיר.

פונים ימינה (נמיר) ומיד שוב ימינה לרחוב חיים לבנון. ממשיכים ברחוב חיים לבנון עד הכניסה למוזיאון.

תוכנית הסיוור

בסיוורנו השני בסדרה נבקר בשתי תערוכות ייחודיות בנוף סיורי האמנות. נתחיל את ביקורנו בתערוכה "ואם נתקרב:

עבודות מאוסף דורון סבג" המוצגת בגלריה העירונית לאמנות עכשווית ברמת השרון. כל העבודות המוצגות

בתערוכה לוקטו בקפידה רבה מאוסף האמנות של דורון סבג, מהאספנים הבולטים בארץ. האוסף, בן למעלה מ-30

שנה כולל למעלה מ-1500 עבודות של אמנים מקומיים ובינלאומיים, בכירים ומוערכים מאד. **אוצרת הגלריה**

והתערוכה, רוית הררי, צללה למרתפי האוסף, ויחד עם **דנה גולן מילר**, **אוצרת האוסף** מזה 15 שנים, נבחרו 40

העבודות המתמקדות בדמות האדם כפי שהוא מיוצג באוסף, על שלל המצבים הרגשיים והפסיכולוגים שהוא מבטא.

אל העבודות "הוותיקות" באוסף הצטרפו שתי עבודות סאונד חדשות שהוזמנו ונוצרו במיוחד לתערוכה זו. האמנים

המשתתפים בתערוכה: **מיכאל בורמנס**, **עדי ברנדה**, **דגנית ברסט**, **נאן גולדין**, **אקסל גיס**, **מיכאל גרוס**, **מרלן דומא**,

יאן דה מסחלק, **נורית דוד**, **ריינקה דיקסטר**, **אנדי הופ**, **מיכל היימן**, **אלכסנדרה וליסקובסקה**, **יורי כץ**, **סיגלית**

לנדאו, **לורטה לקס**, **אוהד מרומי**, **היראקווה נוריטושי**, **אורי ניר**, **קיקי סמית**, **ווילאם ססנל**, **אולף קונמן**, **אוסקר**

קורסאר, **טליה קיבן**, **אורי קצנשטיין**, **מיכל רובנר**, **הוגו רונדינונה**, **נטעלי שלוסר**. את הביקור תלווה **האוצרת, רוית**

הררי.

במרחק נסיעה קצר נגיע לפינה הפסטורלית "גבעת הסופר" בה פועל משכן האמנים הרצליה. במקום מוצגת

תערוכת היחיד "**טווס לבן**" של **האמנית לי אורפז**. תערוכה טעונה, מאופקת ומרוסנת באופן "מטריד". (במובן הטוב

כמובן!) התערוכה עוסקת בסוף ממשי ומתמשך, בגעגוע נוסטלי למציאות שספק אם התקיימה. בטקסט המלווה

את התערוכה כותב רן קסמי אילן, אוצר התערוכה: "מה נשאר לנו? רק להעמיד את תפאורת העולם-שלא-יהיה-עוד.

להתענג על הכמיהה אל העבר שהיה לו עתיד" ... "מה נשאר לנו? ההתענגות המהולה אבל על אותם רגעים

חולפים, מלאי עזוז, שכנוע עצמי, אופטימיות נאיבית או היבריס עיוור, להם משותף וקטור הנע לקראת עתיד שלא

יגיע. אנחנו בוהים קולקטיבית בקטיעה של התנועה המלהיבה הזו קדימה". את ביקורנו ילווה **האוצרת, רוית**

קסמי אילן.

לתשומת לבכם,

1. לצערנו, לא נוכל להמתין למאחרים. אנא השתדלו להגיע דקות אחדות לפני השעה 10:00

2. למבקשים להגיע ישירות לגלריה העירונית לאמנות עכשווית ברמת השרון אנא עדכנו את המשרד והמתינו
במקום בשעה 10:15. כתובת הגלריה: שדרות ויצמן 20, רמת השרון.